

צומת T

אמן-מורה-תלמיד ומה שביניהם

3-14.8.17 גלריית המדרשה, הירקון 19

בחוברת הדרכה לקציני תעבורה מטעם 'הרשות לבטיחות בדרכים' מתוארים שלושה סוגי צמתים. **צומת T** הוא אחד מהם. במערך ההדרכה ניתן דגש רב על תיאור מורכבות מצב הצומת ורמת הקשב והמיומנות הגבוהה הנדרשת לעובר בו. עבודת האמן המשלב הוראה כפרופסיה יוצרת אינספור צמתים אשר יוצרים "אפשרויות תנועה מגוונות באזור בו נפגשים כל סוגי משתמשי הדרך" (מתוך חוברת ההדרכה). כמו הנהג, כך גם האמן-מורה הנכנס לצומת, נדרש לקשב ולתשומת לב מרבית: "על הנכנס לצומת לגבש תפישת עולם עדכנית תוך בחינה מתמדת ועדכון רציף של תמונת המצב" (שם). תערוכת "**צומת T**" מנסה למפות ולהאיר מצב צומת פדגוגי במבנה האות T. צומת המתרחש במפגש בין אמן-מורה-תלמיד. צומת זו חשובה ומשמעותית יותר מאי פעם, על רקע עולם דיגיטלי בו ההוראה הדיאלוגית מתבקשת והידע הנוצר הוא שיתופי.



היצירות המוצגות משקפות תהליכי יצירה של אמנים עם ובעקבות תלמידים מגיל 5-95 בסטודיו, בבית הספר, באקדמיה ובחלל הציבורי. היצירות מתאפיינות בכנות ואומץ פדגוגי ואמנותי ועוסקות בנקודת המבט של האמן-מורה הפוגש את מקורות יצירתו בצומת של חשיפה אישית.

פתיחת התערוכה : 3.8.17 יום ה' בשעה 19:30

בשעה 20:30 בגלריה העליונה: "קולה בי" – מחול של השתקפויות מחוץ ומפנים מאת שרון הללי אסא. רוקדות יוצרות: קרן הופמן, שחף אלימלך, שרון הללי אסא

שיח גלריה: יום ו' 11.8.17 יום ו' בשעה 12:00

התערוכה תהיה פתוחה בתאריכים 3-14.8.17 בזמני פעילות הגלריה.

גלריית המדרשה, הירקון 19, תל אביב.

שעות פתיחה

ימים ב-ה: 13:00 - 20:00

יום ו: 10:00 - 14:00

שבת: 11:00 - 14:00

טלפון 03-6203129

אוצרת התערוכה: שירי דורון

משתתפים:

אדם גלבווע ויעלי גבריאלי

אורנה אוריין

איילה לנדאו

איילת סניור-ענסי וג'ו כהן-רשף

אלון סלקמן

דורון פולק ומייקל לזר

דיויד אייזקס

דן ראובני

ודים קופטייבסקי ואירינה זיבין

חניתה בירנבאום

יניב רשף

יעל דורון

יעל פיבק

יפעת אלוק

ליאב מזרחי

מיכל כרמון

מתן בן-טולילה ונעמי בן-אור

נגה גרינברג ושלומציון הכהן

ציקי אייזנברג

קרן שפילשר

שיר הרפזי וטוהר דהן

שיר שבדרון

שירי דורון

שרון הללי אסא

תמר ניסי